

Centro de formación profesional en Pontepedriña de Arriba

Vocational training centre in Pontepedriña de Arriba

VÍCTOR LÓPEZ COTELO, ÁNGEL PANERO PARDO

— La necesidad de hacer posible la integración del conjunto en un todo compatible con las preexistencias del lugar marca el criterio definido por este interesante proyecto.. — *The need to enable the integration of the complex into a whole compatible with the pre-existing features of the location marks the criterion defined by this interesting project.*



La Fundación Laboral de la Construcción encontró el lugar más propicio para la construcción del Centro Nacional de Referencia en Materia de Rehabilitación en la antigua curtiduría de Pontepedriña de Arriba, situada junto al río Sarela, en la carretera de Santa Comba, y construida a finales del siglo XVIII.

La nueva edificación, que completa la edificabilidad autorizada, se sitúa en el centro del recinto, junto al río que discurre siguiendo el eje longitudinal dominante en dirección norte sur. Esta nueva construcción de naves industriales queda recogida en ambos extremos por dos cuerpos longitudinales paralelos al río. La alternancia de naves y patios permite conferir transparencia a los espacios y compartir actividades comunes al aire libre. En las construcciones periféricas existentes que cierran el recinto, con las características propias de las viejas tenerías, habrán de alojarse los usos más compatibles con dicha tipología sin requerir transformaciones sustanciales.

La topografía exige que el curso de aguas hacia el río no sea interrumpido. Por lo que la construcción se eleva respecto al nivel del terreno natural y, aprovechando la pendiente del terreno, las naves dividen su altura en dos niveles en el lado del río: el nivel superior para aulas-taller y el inferior para el eje de comunicación, oficina técnica y vestuarios.

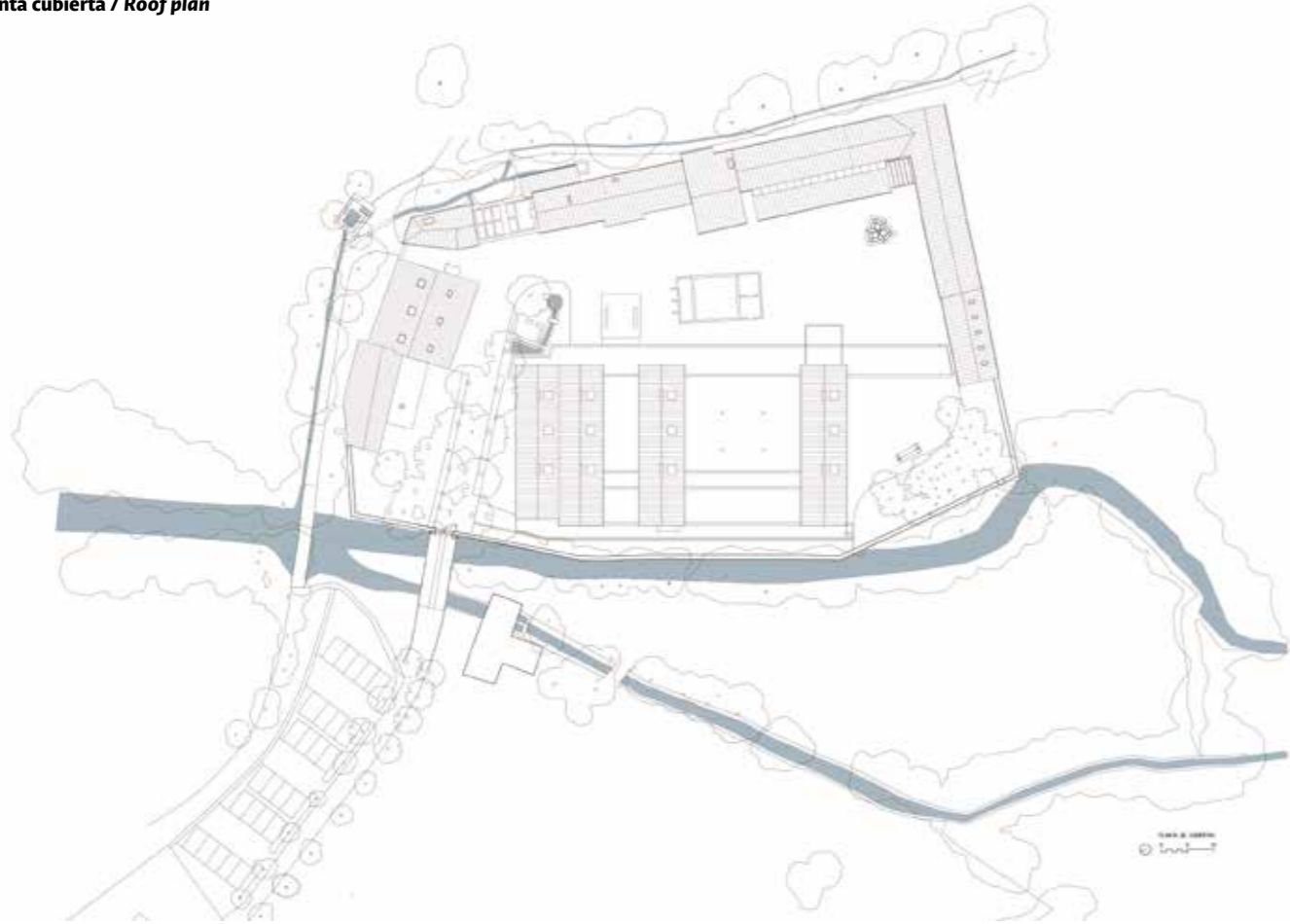
Los testeros de las naves que aparecen entre árboles sobre el muro del recinto, con su ligera construcción del cerramiento de U-glass, mantienen la escala, y su presencia industrial da muestra de la actividad constructora del Centro de Formación de la Construcción. Los paramentos laterales de las naves, revestidos de planchas de corcho, se integran con sutileza con los lienzos pétreos. El nuevo cuerpo de almacenes de una sola planta acompaña la variada secuencia de la vieja curtiduría. Este largo cuerpo está cerrado en toda su longitud, para favorecer la ventilación, con puertas

correderas de doble capa de tabla de madera pintadas con rojo Falun. Su escala, trazado, carpintería y color resuelve la integración de lo nuevo y lo existente. La nueva edificación se prolonga en forma de cobertizo hasta acercarse sin llegar a tocar a las antiguas naves, configurando un espacio a modo de plaza central; además, delimita otro espacio verde en torno al bosquecillo del extremo norte del recinto, donde se ha ubicado el hórreo situado anteriormente en el centro del recinto. Un banco en torno a tres macetas delimita un espacio sombreado para el descanso y el acceso peatonal a las aulas y otro para la descarga. Los pavimentos exteriores materializan la traba entre lo existente y lo nuevo, consolidando la nueva unidad del conjunto.

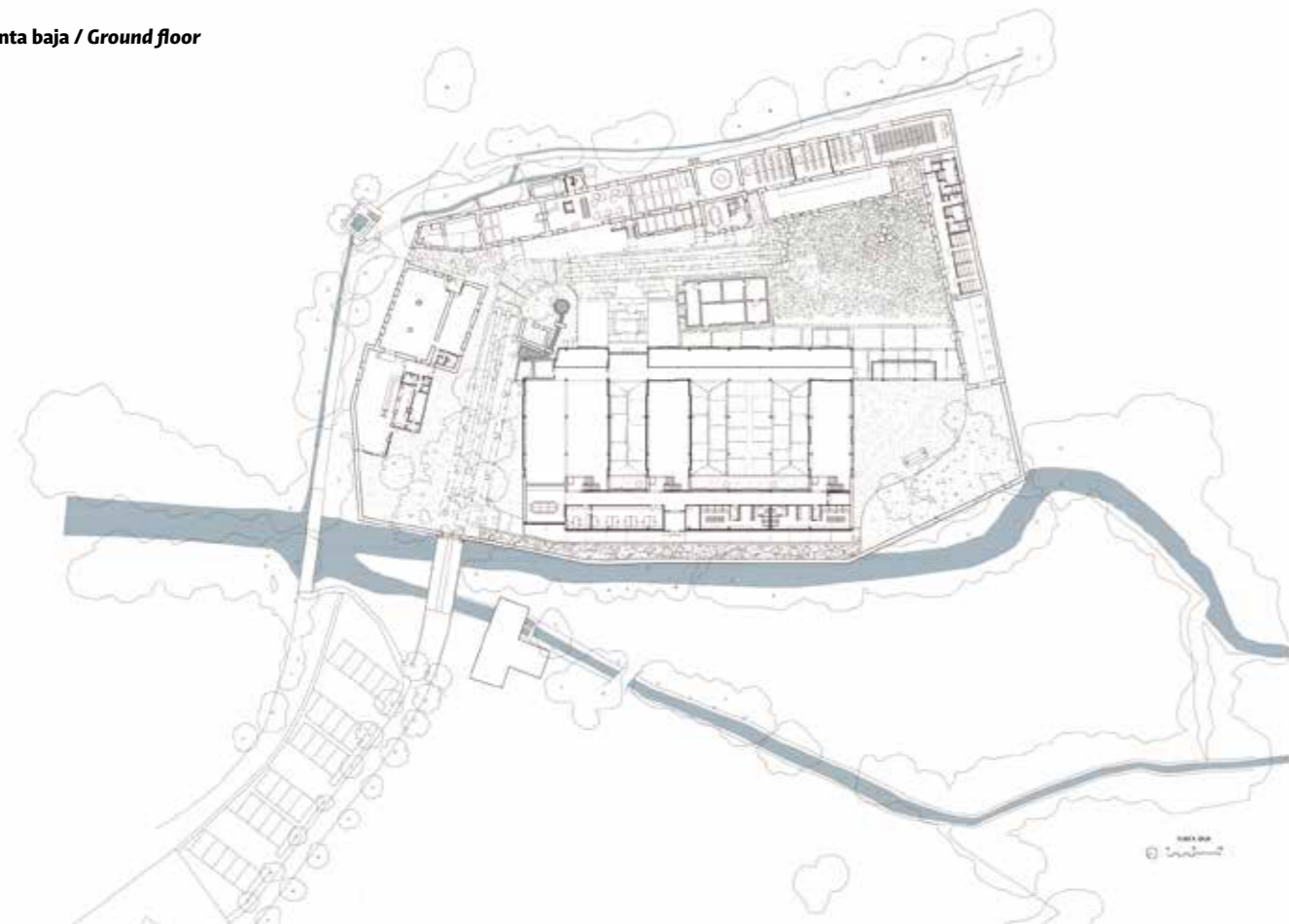
The Construction Labour Foundation found the most propitious spot for building the National Benchmark Centre for Refurbishment in the old late-18th-century tan-



Planta cubierta / Roof plan



Planta baja / Ground floor



tery of Pontepedriña de Arriba, situated next to the river Sarela on the Santa Comba road.

The new construction, which takes up all of the authorised building space, is situated in the centre of the site, next to the river flowing along the dominant longitudinal north-south axis. This new construction of industrial units is topped in its ends by two longitudinal bodies parallel to the river. The alternation of units and courtyards brings transparency to the spaces and allows for communal activities to be shared outdoors. The peripheral constructions that close off the site, with their typical old-tannery characteristics, house the uses that are most compatible with their typology without requiring substantial transformations.

The topography demands that the course of the water to-

wards the river not be interrupted, which is why the construction is raised off the natural level of the terrain and, making the most of the slope, the units divide their height into two levels on the river side: the upper level for classrooms-workshops and the lower one for communications, technical office and changing rooms.

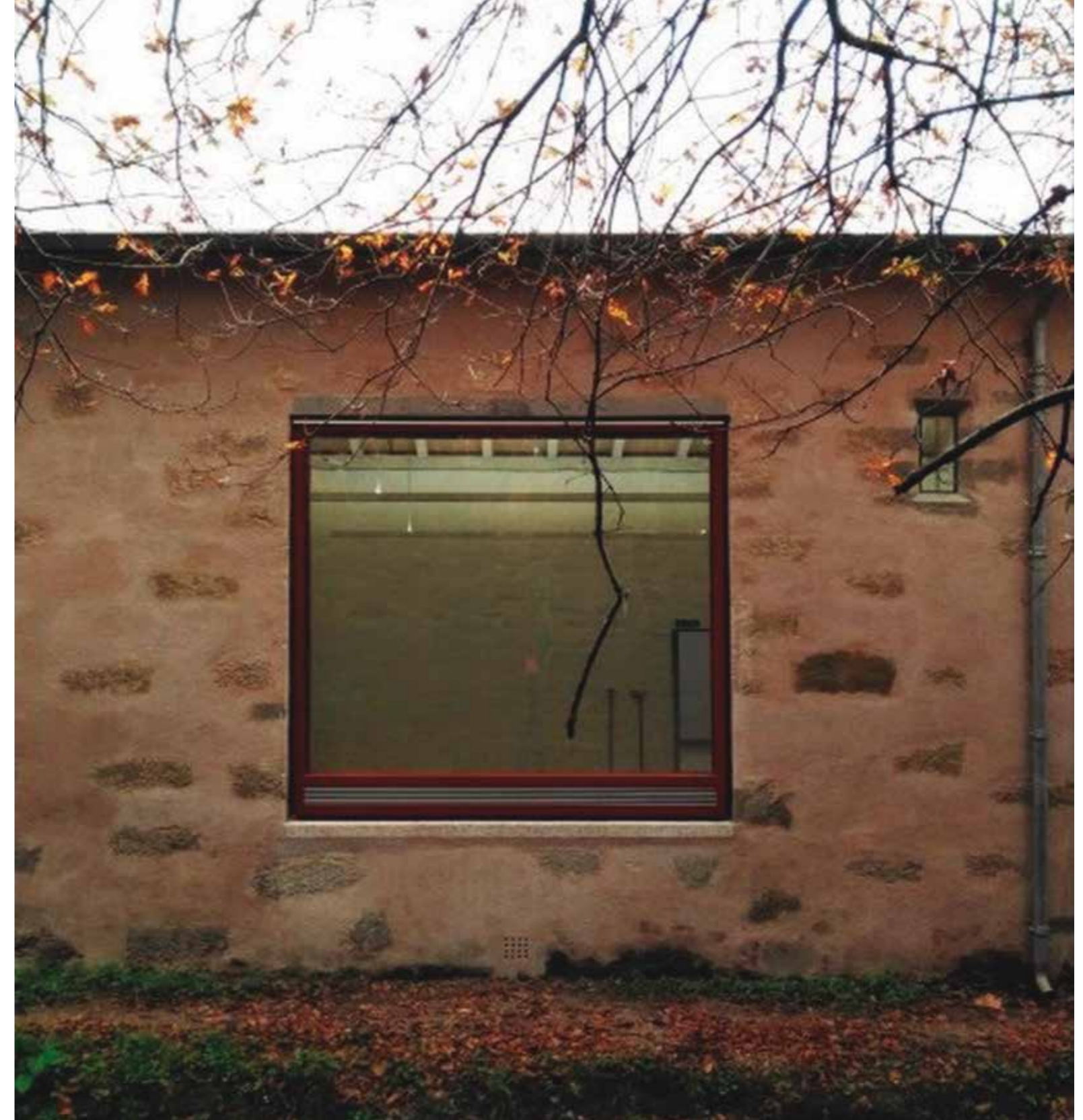
The closing walls of the units that appear among the trees above the enclosure wall, with their lightweight U-glass enclosures, maintain the scale and their industrial presence is proof of the construction activity of the Construction Labour Centre. The lateral walls of the units, clad in cork sheets, are subtly integrated into the stone walls. The new single-storey warehouse body accompanies the varied sequence of the old tannery. This long body is closed along

its entire length to favour ventilation, with double-layer sliding doors made from wooden planks painted in Falun red. Its scale, outline, joinery and colour allows the new and the old to integrate. The new construction extends to shape a shelter, approaching but not touching the old units, configuring a central plaza space; it also delimits another green space around the grove situated in the northern end of the site, the new location for the antique granary that previously stood in its centre.

A bench around three planters delimits the shaded space for resting and the pedestrian access to the classrooms and another one for unloading. The exterior paving materialises the twinning of the old and the new, consolidating the new unity of the complex.







Centro de formación profesional en Pontepedriña de Arriba | Vocational training centre in Pontepedriña de Arriba

Localización Location: Pontepedriña de Arriba, Santiago de Compostela, A Coruña. Spain. **Arquitectos Architects:** Víctor López Coteló Ángel Panero Pardo. **Arquitectos coordinadores Coordinating architects:** Isabel Mira Pueo, Adrián Martín Prieto. **Arquitectos colaboradores Collaborating architects:** Francisco García Toribio, Elena Lucio Bello, Lourdes Pérez Castro. **Arquitecto Técnico Quantity surveyor:** José Antonio Valdés Moreno, Jorge Vázquez Couto. **Estructuras Structures:** José María Fernández, ingeniero de caminos, Proyectos de Ingeniería y Arquitectura SL., Manuel Guaita y José A. Lorenzana | PEMADE-USC. **Instalaciones Facilities:** Andrés Figueiras | INOUS. **Maqueta Model:** Estudio López Coteló. **Promotor Developer:** Fundación Laboral de la Construcción, Consorcio de la Ciudad de Santiago. **Constructora General Contractor:** Tragsa, Acciona, Trycsa, Joscon. **Ejecución Completion:** 2012 – 2017. **Superficie Area:** 4.034,68m² (2.177,38 m² en edificaciones existentes + 857,30 m² en edificaciones nuevas). **Fotografía Photography:** Estudio López Coteló, Fuco Reyes, Héctor Fdez. Santos-Díez, Adrián Martín Prieto.

Acristalamiento interior y cierre de vidrio en terraza | Vidrieras Compostela | www.vidrierascompostela.es | info@vidrierascompostela.es

Constructora urbanización y realización de trabajos de cantería en edificios existentes | Joscón Construcciones | www.joscon.es | info@josconconstrucciones.es

Listado de industriales en / Suppliers list at www.ondiseno.com/proyectos.php